

B.A. History
paper VII

Ancient history
सब - भारतीय समाज . paper VII

लौकिक धर्म

(2)

२ श्रद्धात्मक वेद शिव का ज्ञान है, क्योंकि यह मानविक विषय धातु से मिलपन्न होता है। अतः वेद शिव कृषि ग्रन्थ का वाचक न होकर संपूर्ण ज्ञान का वाचक है। ज्ञान किसी भी विषय का ही सकता है सभी गौतिक तथा प्राकृतिक विषय ज्ञान के विषय हैं, अतः ज्ञान ही है तथा समस्त का ज्ञान का आधार ही वेद है। इसी कारण प्रायः सभी विषयों का वर्णन वेद में उपलब्ध होता है। मनुष्य जाति के प्राचीनतम इतिहास, सामाजिक नियम शिवाचार, दर्शन कला धर्म आदि ज्ञान का आधार वेद ही है। इस अलौकिक ज्ञान का एकमात्र साधन वेद ही है। परन्तु वेद का सर्वमान्य अर्थ ज्ञान है। इस प्रकार वेद शिव का ज्ञान या विद्या का वाचक है।

धर्म :->

धर्म का वेदों में दो प्रकार से वर्णन है। वहिमुखी धर्म और अन्तर्मुखी धर्म। वहिमुखी धर्म प्रकृति लक्षण धर्म भी कहलाता है तथा अन्तर्मुखी धर्म निवृत्ति लक्षण धर्म कहलाता है। वेद के पूर्व भाग में वहिमुखी धर्म का लक्षण है तथा उत्तर भाग (उपनिषद्) निवृत्ति लक्षण या अन्तर्मुखी धर्म का वर्णन है पहले का सांख्य कर्मकाण्ड से है; दूसरे का सांख्य ज्ञान काण्ड से है। पहले से विभिन्न देवी-देवताओं की पूजा आर्चना का विधान है, दूसरे में आत्मा और परमात्मा का वर्णन है। इस प्रकार वेदों में उपनिषद् की ओर अग्रसर

2.

हीने ही धर्म प्राण्य देवी-देवताओं को छोड़कर आत्म-तत्त्व की ओर बढ़ने लगते हैं। आत्मा और विद्यात्मा को छोड़कर आत्म-तत्त्व की ओर बढ़ने लगते हैं एक मान लीने पर-
 किन्ही देवी-देवताओं की पूजा प्रार्थना ही आवश्यकता नहीं दिखलाई देती। उपनिषद् में बतलाया गया है कि- किन्ही देवता की पूजा ही अवेद्या मत करो। जिस देवता की उपासना करते ही- वह सत्य नहीं। इसलिये २-१४२ है कि- निवृत्ति लक्षणा धर्म प्रवृत्ति लक्षणा लक्षणा है।

वैदिक देव →

वक्ष्यः- वक्ष्य को वैदिक-

देवताओं में- अत्यन्त महत्वपूर्ण माना गया है। ये देवता आकाश के तारागणों को तथा समस्त जीवों को- आस्थादिक देते हैं। वक्ष्य को विश्व का निर्दोषक करनेवाला देवता समझा जाता है। वैदिक मन्त्रों में बतलाया गया है कि- सूर्य उनके नेत्र हैं, वायु श्वा ल है, आकाश वक्ष्य है। अग्नि ~~वक्ष्य~~ आत्मा ल ही नदियाँ बहती है। वक्ष्य ऋषियों के स्वामी माने जाते हैं। वेसमी ऋषि ऋतु का माह का दिन और रात्रि का विधान करते हैं। वक्ष्य आकाश में सूर्य को बाँटने तथा वृष्टि लोत्प्राप्त कर देते हैं। बाँटने जल विन्दुओं की वर्षा लो धरती को मंगलमयी मधुमयी तथा गोदमयी बना देते हैं।

इन्द्रः- इन्द्र का स्वामी ऋषि के देवताओं में समस्त सवसे महत्वपूर्ण है केवल-वक्ष्य

3.

एत इन्की समता कर पाते हैं। इनकी स्तुति में ऋग्वेद के लगभग एक-चतुर्थांश पुत्र हैं। इन्द्र के मखर का विपुल-वर्णन किया गया है। इनका मखर विमाल है इन्द्रगन्ध स्रुप और मधुसूते हैं। कभी-कभी धु-लोक से ब्रह्मदेवनि-हे लान, विगलती की कृक के लान-नीचै उचार देता है। वैदिक देवता, जो वेदों कि "वल्लूमकील्ल न कथं", "पक्षे गए 'अपवितव्व' का प्रतिविधिल्ल करते हैं किन्तु मानवाकृति-धारी देवताओं-अलं-कृतलय में ही देवहारी हैं। इनके हाथों और पांवों की कल्पना भी मनुष्यों के समान की गई है। उन्हें आधुनिक आकृति-प्रदान की गई।

यज्ञ:- यज्ञ उन्पर के प्रति प्रेम की गहराई निहित है। यज्ञ वैदिक धर्म की रूखली-श्रीणी है। यज्ञ में केवल घरण प्रार्थना का ही विधान ना। त्रेतायुग यज्ञों का-द्वार में पूजा का, कलियुग में स्तुति के प्रार्थना का विधान है। नष्ट मत विष्णुपुराण यज्ञ के मत के लान पूर्णलय से मिलता है। यज्ञ सम्बन्धी नियमों का निर्माण त्रेतायुग में हुआ। यहाँ हम युगों के विभाग के विषय में गले ही लक्ष्य न ही लके, किन्तु धार्मिक प्रक्रियाओं की प्रगति समायि से यज्ञ की और यज्ञ से पूजा की और यज्ञ पूजा से स्तुति से प्रार्थना की और यज्ञ यज्ञाओं के उपर अवश्य आधारित है।

मूर्तिपूजा धर्म:- वैदिक धर्म मूर्तिपूजा धर्म प्रतीत नहीं होता। उस समय देवताओं के मखर नहीं थे। मनुष्य विना किली-दूधरे की मह्यत्वता के देवताओं से लीला सम्बन्ध-रखते थे। देवताओं को अपने-उपासकों का मित्र समझा जाता था।

4.

मनुष्य और देवताओं के मध्य इस समय अत्यन्त व्यभिचारी
 का नाश-नाश। धर्म का जीवन के समस्त भागों में प्राविष्ट न।
 ईश्वर के उपर लोभपूर्ण लक्ष्य निर्धार करते न। जीवन की साधारण-
 ही आवश्यकताओं के लिए ही लोग प्रार्थना करते न। "आग
 हमें प्रपन्न पैनिक भोग दो" यह वैदिक आर्ष के-भाव के-
 अग्रगण्य प्रार्थना थी। जीवन के सामान्य लोगों के लिए ही ईश्वर
 के उपर निर्धार करनेवाले भक्त की सच्ची भक्ति का यह नमूना है।

वैदिक मृत्यु मृत्याः - की स्तुतिः

वैदिक युग में पितरों की सम्बोधन करने का संकेत मिलते हैं।
 पितरों को सामान्य आत्मा मृत्या है जो स्वर्ग में निवास करते हैं।
 वैदिक युग में देवताओं के साथ-साथ उनकी भी स्तुति
 की जाती है। यह कल्पना की जाती है कि वे अदृश्य
 आत्माओं के रूप में प्रार्थनाओं ऐव यज्ञों में वीरगठ
 आहुतियों की ग्रहण करने के लिए आते हैं। इस सामाजिक
 परम्परा की पितृयुग के रूप में मृत्यु-भाव से देखा जाता
 है। वेदों के विधानों ऐली-नी है जिनका निष्कास है कि-
 मृत्यु के लक्ष्य लक्ष्यों में स्वर्गीय ^{युगों की भक्ति} आत्माओं की
 उद्धार करके उत्तर क्रिया कर्म सम्बन्धी आहुतियों ऐव उपहार
 देने का कोई विधान नहीं है।

वैदिक धर्म के विद्वानों को एक
 आक्षेप साधारणतः किया जाता है वह यह कि वेदों में
 पाप के प्रति अग्नि का अभाव है। यह एक गमगुणक
 मत है। वेदों के अन्दर ईश्वर से विमुख होने की ही पाप-
 (अधर्म) माना गया है। पाप के विषय में जो वैदिक-
 धारणा है वह हीन हीन सिद्धान्त के लक्ष्य है। ईश्वर के

पृष्ठ संख्या (७५)

की- प्रवल धर्म ना। पल्लव रागा महेन्द्रवर्मन पहले
हो- गौणधर्मावलम्बी ना। पर बाद में वह गौणधर्मावलम्बी-
होगया ना। जिस प्रकार उत्तरीभारत में बड़े- बड़े कविश्श
धर्म के उपासक ना। इन सबों के अलावा उनके अनुसार
वेद और श्रौतों का प्रारम्भ दोनों मुख्य हैं।

श्रौत में धर्म-धर्म तन्त्र-मन्त्र
का प्रभाव अधिक-वढ गया ना। श्रौत का उपासक
प्रायः तान्त्रिक ना होते रहे हैं। ऐसा प्रभाव लगाया
जाता है कि- शाक्यत के फलस्वरूप श्रौत में मंत्र
तन्त्रों का प्रवेश अधिक हो गया। शिव ही पार्वती-
बड़े ही मधुर ऐव उग्ररूप मानी-गयी हैं। पार्वती को-
भवानी उमा, चण्डी काली, दुर्गा विभिन्न नामों से पुकारा
जाता है। अतः स्वार्थाविक है कि- श्रौत पर शाक्यत-का
झकी प्रभाव है।

श्रौत का प्रचार-प्रसार भारत के सभी
भागों है जिस प्रकार बंगाल में गौण और वैष्णव की प्रवलता
है उसी प्रकार दक्षिण-भारत में वैष्णव धर्म और श्रौत
की- अधिक प्रवलता है। दक्षिण भारत के बौद्ध मंदिरों ऐव
गुफाओं में भी शिव की मूर्ति मिलती है। वहां पर शिव
अनेक रूप में विद्यमान है। दक्षिण भारत में श्रौत का
झकी प्रचार ना। इसी-कमी अन्य मतों से बड़ा ही संबन्ध
हो जाता ना। गौण-गौण ऐव श्रौत का अन्तः। बहुत ही
प्रसिद्ध है। उत्तरभारत में भी श्रौत का प्रचार ना पर
दक्षिण भारत में ना। काश्मीर में श्रौत का प्रचलित
ना। श्रौत के अनेक मंदिर काश्मीर में वना है। अमराव
का गुफा शिव से ही सम्बन्धित है

